

RETOS DE LA BIBLIOTECA VIRTUAL EN ENTORNOS DE CONOCIMIENTO Y APRENDIZAJE EN LÍNEA.

Gloria Isabel, Vargas Hurtado ¹

<https://www.doi.org/10.55209/CElibro2.13>

RESUMEN

El uso de las bibliotecas como espacios de interacción entre estudiantes y sus instituciones de educación juega un papel de significativa importancia en el modelo de educación generalizado, la virtualización de estos medios repercute en los estudiantes de todo el mundo, dado el oportuno acceso al Internet como una excelente manera de contrarrestar y compartir información al igual que se presenta como un recurso para los profesores tanto virtuales como presenciales. Esta investigación centró su objetivo en determinar las necesidades de índole académicas, investigativas, de soporte tecnológico, comunicativas y de red para una biblioteca virtual con elevados estándares de calidad que contribuya al desarrollo de formación en línea de los estudiantes. Se implementó una metodología mixta que permitió resaltar las bondades de los múltiples paradigmas para abordar de forma más completa el fenómeno a investigar. Como resultado se presentó una reflexión crítica y considerativa que constituye desde el metasistema universitario a la biblioteca virtual como un pilar fundamental de la formación académica de los futuros profesionales

¹ Contadora pública de la Universidad de Ibagué, Especialista en gestión pública de la Escuela Superior de Administración Pública ESAP, Magister en finanzas y mercados internacionales de la Universidad de San Pablo CEU, Doctora en Educación y Tecnología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Directora Zonal de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia, Directora del Grupo de Investigación Pasos de Libertad Categoría B Minciencias

PALABRAS CLAVE:

Investigación, biblioteca virtual, aprendizaje en línea.

**CHALLENGES OF THE VIRTUAL LIBRARY IN ONLINE KNOWLEDGE
AND LEARNING ENVIRONMENTS.****ABSTRACT**

The use of libraries as spaces for interaction between students and their educational institutions plays a role of significant importance in the generalized education model, the virtualization of these media has repercussions on students from all over the world, given the opportune access to the Internet as an excellent way to counter and share information as well as being presented as a resource for both virtual and face-to-face teachers. This research focused its objective on determining the academic, research, technological support, communication and network needs for a virtual library with high quality standards that contributes to the development of online training for students. A mixed methodology was implemented that allowed highlighting the benefits of the multiple paradigms to more fully address the phenomenon to be investigated. As a result, a critical and considerate reflection was presented that constitutes from the university metasystem to the virtual library as a fundamental pillar of the academic training of future professionals.

KEYWORDS:

Research, virtual library, online learning.

INTRODUCCIÓN

A nivel mundial, el aumento de la población estudiantil ha creado un déficit estructural en los escenarios educativos tradicionales por cuanto las capacidades de infraestructura, económica y humana no alcanzan a dar total cabida a estas nuevas generaciones de estudiantes deseosos de hacerse profesionales y de profundizar en sus estudios. En consecuencia, se ha hecho indispensable pensar y hacer cambios en la manera como la educación debe ser tanto emitida, como recibida por parte de los gestores y actores educativos.

En este sentido, el desarrollo y la utilidad que brindan las herramientas de la tecnología de la información y la comunicación (TIC) han servido como medio didáctico coadyuvante en la educación virtual para acercar al estudiante y mitigar las problemáticas de acceso, cobertura y exclusión de las instituciones educativas. Esta alternativa está modificando los modelos de enseñanza convirtiéndolos en sistemas ventajosos de ayuda para desarrollar mejores procesos de aprendizaje (Martínez, 2011). La biblioteca virtual es aquella que da un valor añadido a la biblioteca digital complementándola con servicios bibliotecarios y documentales en los cuales interviene, de forma constante, el elemento humano que ayuda y complementa la acción del usuario, dándole estos servicios de forma virtual (a distancia) y que aprovecha la respuesta virtual de los usuarios para organizar la información y los contenidos que este necesita, o para darle las herramientas necesarias para obtener información. García (2013) considera la biblioteca virtual como un simulador de servicios que ofrece la biblioteca tradicional con la implementación de la tecnología de la información y la comunicación y que facilita la información documental requerida por los usuarios. Así mismo Mackenzie y Martin (2014) plantean que la

biblioteca virtual debe consistir en “Sistemas basados en la tecnología web que tienen alojadas numerosas bases de datos científicas, muchas de las cuales se hallan en texto completo”.

Una biblioteca virtual adaptable dispondrá de servicios para satisfacer las necesidades informativas de sus usuarios plenamente identificados y, a su vez, estos tendrán la facilidad de aportar información novedosa que contribuya al desarrollo de las colecciones. Ellas constituyen una respuesta a los desafíos que impone la sociedad de la información del siglo XXI (Sánchez y Vargas, 2006). Se ha reconocido la biblioteca virtual como un elemento relevante en la sociedad, acompañada de las teorías del aprendizaje, particularmente la constructivista y sus principales postulados como el rol del estudiante como actor principal de su proceso de aprendizaje y gestor de su propio conocimiento, donde el análisis, la comprensión, innovación e interpretación son requisitos indispensables en el proceso de interacción social, construcción de significados y solución de problemáticas (Riaza, 2014).

DESARROLLO

Desde la consideración de este proyecto, se ha reconocido la biblioteca virtual como un elemento relevante en la sociedad, acompañada de las teorías del aprendizaje, particularmente la constructivista y sus principales postulados como el rol del estudiante como actor principal de su proceso de aprendizaje y gestor de su propio conocimiento, donde el análisis, la comprensión, innovación e interpretación son requisitos indispensables en el proceso de interacción social, construcción de significados y solución de problemáticas (Riaza, 2014).

Relación sujeto-conocimiento

El conocimiento es la relación del sujeto con la información y debe ser producto de elementos como la articulación del saber previo con el saber producto de la experiencia, enmarcado en un interés por parte de quien aprende (Butcher y Hoosen, 2012). En este mismo sentido, el enfoque de las bibliotecas virtuales también ha cambiado no solo en su naturaleza y características sino también en términos de objetivos y funcionalidad; para Daniel (2012), hacia los 90 las investigaciones giraban en torno a la creación de tecnologías que agrupaban grandes volúmenes de información, pasando en poco tiempo a los usuarios y pensando en aspectos importantes como usabilidad, impacto y acceso libre.

Modelos de bibliotecas

Europeo: Definir el rol de las bibliotecas en las universidades y la trascendencia e incidencia en los procesos de enseñanza aprendizaje es hoy una necesidad de primer orden en la formación de profesionales íntegros, competentes, innovadores y dinámicos. Son variadas las experiencias académicas e investigativas en materia de bibliotecas virtuales y teniendo en cuenta otros avances de iniciativas recientes de bibliotecas virtuales a nivel de Europa, como es el caso de Alemania, en las que se precisan las conexiones entre el saber, la información y la técnica (Schmolling, 2001), funciona como portal nacional a todos los catálogos de las redes bibliotecarias. En Alemania el catálogo colectivo virtual de Karlsruhe (KVK) funciona como metabuscador o meta catálogo: conecta varias bases de datos de forma virtual, es decir, los fondos se mantienen en los servidores locales. Se han construido también catálogos virtuales por materias, como el catálogo virtual de arte,

que combina los fondos de las bibliotecas de arte en Roma, Bonn, Heidelberg y Dresde. Si se busca por ejemplo a “Tàpies” por materia, el catálogo devuelve los resultados encontrados en los fondos respectivos.

Estadounidense : Estas tendencias son muy similares al modelo estadounidense “Ask a librarian”, perteneciente a los servicios de la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, ofreciendo la oportunidad de realizar llamadas telefónicas, correo postal y contactos en web entre otros (Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos, 2005). Crespo (2000) precisa que muchos repositorios institucionales también proporcionan una valiosa base de información sobre los registros de uso. Por ejemplo, los repositorios institucionales Strathprints no solo proporcionan una sencilla interfaz de búsqueda avanzada con una variedad de funciones, sino que también permiten a los usuarios generar una variedad de gráficos y tablas que resumen los datos de uso de e-prints en el repositorio (Universidad de Strathcycle, Dakota del Norte). Tales datos no solo muestran el uso de los repositorios institucionales, sino que también pueden proporcionar información útil relacionada con el rendimiento de un determinado departamento, incluso uno individual.

Latinoamericano: En Latinoamérica se debe destacar la imagen y objetividad con que opera Scopus como la mayor base de datos de literatura científica arbitrada al alcance de los países subdesarrollados. A pesar del carácter multidisciplinario de su colección, sus fondos comprenden más de 4300 revistas en ciencias de la vida y más de 6800 títulos en ciencias de la salud. Entre sus opciones para la búsqueda bibliográfica se encuentran la búsqueda por autor y la afiliación de este, así como la

búsqueda simple por palabras y frases clave en los campos “Título del artículo”, “Resumen” y “Palabras clave” y la búsqueda avanzada.

Calidad de la educación virtual

La calidad de la educación virtual es una función de la disponibilidad y el acceso a recursos en línea. La creciente demanda de grados de maestría o doctorado han obligado a las instituciones universitarias a la suscripción de fuentes de información bibliográfica, bases de datos y libros electrónicos para ser consultados a través de la web (Parra, 2013). En la actualidad los estudiantes requieren información en línea relevante, disponible y oportuna; también un repositorio de contenidos pertinente con fuentes bibliográficas especializadas que aporten en la construcción de conocimiento. Según Gallo León (2008), las bibliotecas virtuales tienen debilidades y fortalezas en la oferta de recursos disponibles. Algunas de estas debilidades son: la ausencia de un bibliotecario virtual, la falta de interacción del usuario, la accesibilidad a los documentos de búsqueda y la conversión al idioma específico del usuario (Gallo, 2008).

Retos

Cabero y Barroso (2013) afirman que la falta de bibliografía es uno de los problemas más acuciantes en diferentes países Latinoamericanos. La creación y el mantenimiento de una biblioteca virtual pueden ser de gran utilidad para la formación de alumnos, profesores e investigadores. Es importante entender que los retos que la educación a distancia exige a los estudiantes, con aplicación intensiva de las tecnologías de la información y la comunicación en Colombia, son cada vez mayores

(Leal, 2011); es por ello por lo que la UNAD, como dinamizadora de los conocimientos universales debe, indispensablemente, estar a la vanguardia en el desarrollo y utilización de las nuevas tecnologías. La biblioteca virtual en la era del conocimiento y el panorama cambiante de la información asume nuevos retos como satisfacer las necesidades y escuchar los requerimientos de los usuarios relacionados directamente con los cambios sociales y culturales que se han generado a causa de la implementación tecnológica. También la capacidad de contar historias sobre la biblioteca a través de diversos medios de comunicación: por escrito, fotografía, audio o video (King, 2008).

Dado que a cada creación le antecede una planeación, se propone en este caso una planeación estratégica que brinde a los usuarios prospectivas en el orden académico, investigativo, tecnológico y comunicativo que satisfaga las necesidades y más; es decir, que estudie y proponga un plus a lo requerido, necesitado y solicitado por los estudiantes y usuarios según los estudios virtuales de pregrado y posgrado que ofrezca la UNAD, en este sentido, se presenta la consolidación de la información de los instrumentos de investigación aplicados para una biblioteca virtual de calidad para la formación virtual de estudios universitarios que resalte las necesidades a nivel tecnológico que permita resaltar la estructura mediática tecnológica acorde a los recursos multimedia con énfasis en lo práctico del uso de un bibliotecólogo virtual, la selectividad del idioma para interactuar, acompañado del uso de motores de búsqueda actualizados, una interfaz amigable, rápida y segura, al igual que una licencia gratuita de software. A nivel académico existiría una razón que resalte los contenidos multidisciplinarios actualizados, la presentación audiovisual de contenidos, junto con la clasificación de la información por áreas y líneas disciplinares, al igual que asegure

el acceso a producción intelectual de los clásicos y de autores reciente junto con la consulta de contenidos a profesores y expertos. Desde un énfasis investigativo se daría el acceso a múltiples fuentes de información en investigación, el acceso a comunicación audiovisual con pares, profesores y expertos, y el almacenamiento de la información de investigación en repositorios multidisciplinares. Y a nivel comunicacional desde la comunicación con redes académicas e investigativas, los vínculos interinstitucionales, las consultas interactivas, los tutoriales sobre el uso y bondades de la biblioteca virtual universitaria, al igual que la comunicación síncrona y asíncrona

REFERENCIAS

- Parra García, A. (2013). Innovación en bibliotecas universitarias: caso biblioteca Pedro Grases. Universidad Meetroplitana. Caracas Venezuela. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, (42), 89-101
<https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/article/view/61571/37584>
- Crespo Ortiz, J. (2000). La teoría de la identidad en Davidson, la idea de la libertad en Kant, y la posibilidad de unas neurociencias entendida como fundamentación de las ciencias de lo mental. Saga: Revista de Estudiantes de Filosofía, 1 (1), pp.3340.
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/saga/article/view/14908/15712>
- Schmolling, R. (2001). Las bibliotecas virtuales en Alemania. Conexiones entre el saber, la información y la técnica. Anales de Documentación, 4, pp. 229-242. Obtenido de <https://revistas.um.es/analesdoc/article/view/2291>

- Daniel, J. (2012). Making Sense of MOOCs: Musings in a Maze of Myth, Paradox and Possibility. *Journal of Interactive Media in Education*, 3, p. Art. 18. doi:<http://doi.org/10.5334/2012-18>
- Butcher, N. & Hoosen, S. (2012). Exploring the Business Case for Open Educational Resources. Vancouver: Commonwealth of Learning. Obtenido de <http://hdl.handle.net/11599/57>
- Riaza Chaparro, M. (2014). Innovación en bibliotecas. Barcelona: UOC.
- Sánchez Vignau, B. y Vargas Villafuerte, M. (2006). Bibliotecas virtuales adaptables: un desafío de la sociedad de la información. *Acimed*, 14 (4). Obtenido http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024435200600040010&lng=es&tlng=es
- Mackenzie, A. & Martin, L. (2014). Mastering Digital Librarianship. Strategy, networking and discovery in academic libraries. Facet Publishing.
- Martínez Mobilla, M. (2011). Experiencias de inclusión educativa en Colombia: hacia el conocimiento útil. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, 8 (1), pp. 43-54. Obtenido de <https://core.ac.uk/reader/39015475>
- García Aretio, L. (2009). ¿Por qué va ganando la educación a distancia? Madrid: UNED.
- García Gómez, F. (2013). Innovación en la biblioteca pública española: dónde estamos y hacia dónde vamos. *Revista General de Información y Documentación*, 23 (1), pp.133-150. doi: http://dx.doi.org/10.5209/rev_RGID.2013.v23.n1.41449

- García, V. (1995). El servicio de referencia y el referencista contemporáneo. Retos y oportunidades. Ciencias de la Información (La Habana). Página 54.
- King, D. L. (2008). Basic Competencies of a 20 Librarian. Recuperado de <http://www.davidleeking.com/2007/07/05/basic-competencies-of-a-20-librarian>
- Leal Afanador, J. (2011a). Proyecto académico pedagógico solidario versión 3.0. Bogotá: UNAD. Obtenido de <https://academia.unad.edu.co/images/pap-solidario/PAP%20solidario%20v3.pdf>
- Cabero Almenara, J. y Barroso Osuna, J. (2013). La utilización del juicio experto para la evaluación de TIC: el coeficiente de competencia experta. Bordón, 65 (2), pp. 25-38. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/243857256_The_Use_of_Expert_Judgment_for_Assessing_ICT_the_Coefficient_of_Expert_Competence
- Gallo León, J. (2008). Innovación en los servicios de bibliotecas públicas orientadas al usuario. El caso de la Biblioteca Regional de Murcia. El profesional de la información, 17 (2), pp. 144-154. Obtenido de <http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2008/marzo/03.pdf>
- Gallo León, J. (2013). Prospectiva 2020 Las diez áreas que más van a cambiar en nuestras bibliotecas en los próximos años. Grupo estratégico para el estudio de prospectiva sobre la biblioteca en el nuevo. Obtenido de https://www.ccbiblio.es/wp-content/uploads/Estudio_prospectiva_2020.pdf

Gallo León, J. (2015). La biblioteca es servicio (y en ello está nuestro futuro). El profesional de la información, 24 (2), pp. 87-93. Obtenido de <http://www.elprofesionaldelainformacion.com/contenidos/2015/mar/01.html>